



## VILLA MAGDALENA

---

De manera fundamental, **Cristina Lama** (Sevilla, 1975) es una pintora que se apoya en la intuición más que en cualquier otra cosa. Lama se niega a racionalizar las cosas que ocurren en sus cuadros, que a menudo representan habitaciones, paisajes, escenas dentro de escenas (o "escenas enigmáticas"). Adopta una actitud fluida y no jerárquica hacia los diferentes tipos de estímulos. La literatura, los recuerdos de la infancia, los sucesos cotidianos y otros cuadros en mente se mezclan en el mismo tejido pictórico.

A primera vista, la idea convencional sería situar su práctica únicamente dentro de una tradición de pintura narrativa. El espectador puede identificar elementos del mundo físico real que anhela contar una historia: objetos domésticos, árboles, seres terrestres. Sin embargo, para Lama, el valor representativo de su obra está siempre subordinado a la apariencia de la pintura y la fluidez del lenguaje, la principal preocupación de la artista. "Para mí, la composición a nivel pictórico es muy importante. En cambio a nivel narrativo, representativo, no es tan importante aunque sea parte de la suma de información de la obra. Esos aspectos reconocibles de la imagen sirven de excusa".



VILLA MAGDALENA

---

**VIVE Y TRABAJA EN SEVILLA, ESPAÑA**

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**2021**

*Habitación con Vistas*, Villa Magdalena, San Sebastian, España

**2019**

*Repisas y espejos*, Delimbo Gallery, Madrid, España

**2018**

*Olhar da Criança*, Cordeiros Galeria, Oporto, Portugal

**2017**

*Lágrimas de San Lorenzo*, Costantini Art Gallery, Milán, Italia

*Lágrimas de San Lorenzo*, Galleria XXS Aperto al Contemporaneo, Palermo, Italia

**2016**

*Alrededores*, Galería JM, Málaga, España

**2015**

*Leonera*, Galería Cavecanem, Sevilla, España

**2012**

*Que cómo dormirán los vecinos de este pueblo*, Galería JM, Málaga, España

*Todo lo que dicen de nosotros es mentira*, Museo de Huelva, Diputación de Huelva, España

**2011**

*Ángulo muerto*, Galería Begoña Malone, Madrid, España

**2010**

*El Templo del Desengaño*, Galería la Caja China, Sevilla, España

**2009**

*Mirando hacia dentro II*, Project- room, Art Jaén, Jaén, España

*Por partes*, Galería Begoña Malone, Madrid, España

**2008**

*Teatro Negro*, Galería Manolo Alés, Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Cádiz, España

**2007**

*Teatro Negro*, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, España

*La quincalla*, La Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, España

*Esta noche ha llovió mañana hay barro*, Galería Begoña Malone, Madrid, España



## VILLA MAGDALENA

---

### 2006

*Amarre*, Christopher Cutts Gallery, Toronto, Canadá

*Fulanas y menganas*, Galería La Caja China, Sevilla, España

### 2004

*Entre cuatro paredes*, Galería Begoña Malone, Madrid, España

### 2003

*De la casa se fue Dolores*, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, España

### 2002

*Escalera del doblao*, Sala Plus Ultra, Fundación El Monte de Huelva, España

### 2001

*Cristina Lama*, Galería Cavecanem, H-104, Sevilla, España

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

### 2021

*Crystal*, Delimbo Gallery, Madrid, España

*Vientos de poniente*, Gustavo Bacarisas Gallery, Gibraltar

*Qui resistit, vincit*, CAC Vélez Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Vélez, Málaga, España

### 2020

*A la manera de,,, (III)*, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, España

*Corazón*, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, España

### 2019

*En paralelo: Un día es un día*, Galería Álvaro Alcázar, Madrid, España

*Drácula x Drácula*, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, España

*Drácula x Drácula*, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, España

*Redes de Fe*, Renace Contemporary Art, Baeza, Jaén, España

*#TODAS, Artistas Contemporáneas Andaluzas*, Sala de Exposiciones del Rectorado, Universidad de Málaga, Málaga, España

*Salón-Teatro, La cabeza antes que el ojo*, Galería Birimbao, Sevilla, España

### 2018

*Entre la figuración y la abstracción, la acción*, CAAC, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, España

*Paisaje, Entorno y contexto*, Museo de Arte Contemporáneo Fernando Centeno López, Genalguacil, Málaga, España

*La fiesta infinita*, El Butrón, Sevilla, España

*World Neighbours*, Exposición con la colaboración de la colección del CAC Málaga, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, España

*Monomania*, George Gallery, Brooklyn, Nueva York, EE. UU..



## VILLA MAGDALENA

---

### 2017

II Certamen Internacional de Pintura Manuel Ángeles Ortiz, Universidad de Jaén, España  
*Con cabeza*, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, España

### 2016

*New Slang*, Den-holm Studios, Melbourne, Australia  
*\*Artistas contra el hambre*, Sala Atín Aya, Sevilla, España  
*Hérésie*, Galerie Robert Poulin, Montreal, Canadá  
*Papier 16*, Contemporary Art Fair, Galerie Roobert Poulin, Montreal, Canadá  
*G,I,F,C*, Galerie du Jour Agnès b, Paris, Francia/ Steinsland Berliner Gallery, Estocolmo, Suecia  
*Haik HQ*, Oslo, Noruega/ Black Bear BK, New York, USA/ David Risley Gallery, Copenague, Dinamarca  
*Made in Spain*, MAD Antequera, Málaga, España

### 2015

MARTE, Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Galería Cavecanem, Castellón, España  
*Imago Mundi España*, Colección Benetton, Fundación Giorgio Cini, Venecia, Italia  
*A paloma muerta*, Estudio 22, Logroño, España  
*Okupart*, MAUS, Casa de Campo 2, Málaga, España  
*Made in Spain*, Colección Benetton, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, España  
*La alternativa*, Club Matador, Madrid, España

### 2014

*Didáctica y Destructiva*, Sala Depósitos, Z III Jornadas arte contemporáneo, Montalban, Córdoba, España  
2o Premio de Pintura Círculo de Recreo de Torrelavega, Santander, España  
*Rosas del Sur, artistas contemporáneas en Andalucía*, Centro Cultural CajaGRANADA, Granada, España  
*Fin de Fiesta à Séville*, MIAM, Musée International des Arts Modestes, Sète, Francia  
*Avaritia omnium malorum radix*, 12a Bienal Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia, España  
Plan Renove, Asociación Audiovisual y Cultural El Farol, Sevilla, España  
Colectiva 9 Pintores, Mecánica Galería de Arte, Sevilla, España

### 2013

Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Casa de la Cultura, Don Benito, Badajoz, España  
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Sala S, XXI, Museo de Huelva, España  
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Hacienda Santa Ana, Tomares, Sevilla, España  
*On painting*, CEART Fuenlabrada, Madrid, España  
*Monstruo, Historias, promesas y derivas*, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, España  
Salon de Mai 2013, La primavera eterna de la pintura, Fundación Pons, Madrid, España  
*Se vende (Casas, pisos, solares)*, Galería Birimbao, Sevilla, España



## VILLA MAGDALENA

---

*Rouge Sanguin*, Galerie Robert Poulin, Montreal, Canadá  
*Neighbours*, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, España  
Contemporary Istanbul 2012, Cordeiros Galeria, Estambul, Turquía  
Art Toronto 2012, Cordeiros Galeria, Toronto, Canadá  
Art Moscoso 2012, Cordeiros Galeria, Moscú, Rusia  
*I nuovi mostri*, Costantini Art Gallery, Milán, Italia  
Beirut Art Fair 2012, Cordeiros Galeria, Líbano  
*Miniaturas: Verás como el detalle agranda los objetos*, Galería Isabel Ignacio, Sevilla, España  
*Ni más ni menos*, Mecánica Galería de Arte, Sevilla, España  
I Festival Miradas de Mujeres, Espacio Íntimo: Visceralmente femenino, Galería Begoña Malone, Madrid, España

### 2011

*29 de febrero, Lo que existe sin ser visto*, Polígono Gallery, Marbella, Málaga, España  
*Trece maneras de mirar un mirlo*, Galería Isabel Hurley, Málaga, España  
*Arte contra el hambre*, Galería Begoña Malone, Madrid, España  
Fundación Focus, Convento de los Venerables, Sevilla, España  
*Me & my friends*, El butrón, Sevilla, España  
Espacio Atlántico 2011, Galería Begoña Malone, Vigo, España

### 2010

*Pintando versos*, Casino de la Exposición, Sevilla, España  
*Desencaja 2010*, Instituto Andaluz de la Juventud, Sala de Exposiciones del Vicerrectorado de Cultura de la UMA, Málaga, España  
*Luz a África II*, Casa de la Provincia, Sevilla, España  
*La imagen y el animal*, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, España  
Art Toronto 2010, Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá  
*Compras y donaciones 2008 – 2009*, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, España  
*14 x 18*, Mecánica Galería de Arte, Sevilla, España  
*Riders*, Polad - Hardouin Gallery, Paris, Francia

### 2009

XI Certamen de Pinturas Grúas Lozano, Centro Cultural Cajasol, Sevilla, España  
Exposición Colectiva Solidaria, Galería Concha Pedrosa, Sevilla, España  
*Holy destruction*, Polad-Hardouin Gallery, París, Francia  
SCOPE MIAMI 2009, Galería Begoña Malone, Miami, EE. UU.  
TIAF'09 Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá  
XXX Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera, Casa de la Cultura, Utrera, Sevilla, España  
*El pensamiento en la boca*, Sala Cajasol, Sevilla, España

### 2008



## VILLA MAGDALENA

---

TIAF'08 Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá

*Luz a África proyecto visión sur*, Casa de la Provincia, Diputación de Sevilla, España

Artour Maroc 2008, Bab Marrakech, Essaouira, Marruecos

*Los claveles*, Una aproximación a los jóvenes pintores de Sevilla, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, España

*¡Qué grande es ser joven!* Galería Birimbao, Sevilla, España

SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, Nueva York, EE. UU.

*Toros en la caja*, Galería La Caja China, Sevilla, España

### 2007

*Colectiva de diciembre*, Galería La Caja China, Sevilla, España

*Las miradas del agua*, Patio de los Novicios del Convento de los Terceros, Sevilla, España

SCOPE MIAMI 2007, Galería Begoña Malone, Miami, EE. UU.

*El pensamiento en la boca*, Sala Cajasol, Jerez, Cádiz, España

TIAF'07 Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá

*Diez 2007*, Journey of ten, Unity Theatre, Liverpool, Reino Unido

Colectiva Pintura Espanhola, Galería Palpura, Lisboa, Portugal

*Vulgarisarte*, Sala Andanza, Sevilla, España

*Colectiva de dibujos dos generaciones (1980 -2000)*, Galería La Caja China, Sevilla, España

SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, Nueva York, EE. UU.

### 2006

*Begoña's Picks, solo papel*, Galería Begoña Malone, Madrid, España

*Prueba de Resistencia*, 21 Feria Internacional del libro de Guadalajara, Museo de las Artes (MUSA), Guadalajara, México

SCOPE MIAMI, Galería Begoña Malone, Miami, EE. UU.

75 Aniversario II Republica Española, Sala Guadalquivir, Ayuntamiento de Sevilla, España

TIAF'06, Cutts Malone Gallerys, Toronto, Canadá

Muestra Andaluza de Arte y Creación Joven, Instituto Andaluz de la Juventud, Sala de Exposiciones del Palacio Episcopal, Málaga, España

ART FAIR KÖLN, Cutts Malone Gallerys, Colonia, Alemania

SCOPE LONDON, Cutts Malone Gallerys, Londres, Reino Unido

*Guernica 25 años después*, Galería Imagoforum, Sevilla, España

*The sock strategy*, Fundación el Monte, Bienal de arte contemporáneo de Sevilla, España

BERLINER LISTE, Cutts Malone Gallerys, Berlín, Alemania

SCOPE HAMPTONS, Cutts Malone gallerys, Nueva York, EE. UU.

VALENCIA, ART, Galería Caja China, Valencia, España

*Cuatro años de MU*, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Sevilla, España

*Toros en la caja*, Galería la Caja China, Sevilla, España

### 2005

*Collective, 12 Artists, Small Format*, Galería Begoña Malone, Madrid, España



## VILLA MAGDALENA

---

*Salón del carbón*, La carbonería, Sevilla, España  
*Cezanne y la modernidad*, Galería La Caja China, Sevilla, España  
TIAF'05, Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá  
ART SALAMANCA, Galería Begoña Malone, Salamanca, España  
ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Colonia, Alemania  
VALENCIA, ART, Galería Cavecanem, Valencia, España  
*Pintores literarios*, Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Diputación de Córdoba, Córdoba, España  
*Raíces punteras*, Sala de la misericordia, Lebrija, Sevilla, España  
*Todo modo*, Sala de eStar, Sevilla, España  
*Künstler aus Sevilla in Berlin*, Zehn perspektiven, Kommunale Galerie, Charlottenburg-Wilmersdorf, Berlín, Alemania  
*Acuarelas*, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, España  
*Toros en la caja*, Galería la Caja China, Sevilla, España  
*Nuevo Espacio*, Galería Cavecanem, Sevilla, España  
*Hacen lo que quieren*, Fundación Aparejadores, Sevilla, España

### 2004

*Geometrías*, Galería La Caja China, Sevilla, España  
ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Colonia, Alemania  
TIAF'04, Galería Begoña Malone, Toronto, Canadá  
*Mano amiga*, Sala Imagen, Caja San Fernando, Sevilla, España  
KIAF 2004, Galería Begoña Malone, Seul, Corea  
*Mirabilia*, Galería Birimbao, Sevilla, España  
  
*La palabra incendiada*, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Sevilla, España  
ART FRANCFORT, Galería Begoña Malone, Francfort, Alemania  
ART ROTTERDAM, Galería Begoña Malone, Rotterdam, Holanda

### 2003

Colectiva de Navidad, Galería La Caja China, Sevilla, España  
AR-T-NIS, Real Club Tenis Betis Sevilla, España  
ARTE LISBOA, Galería Begoña Malone, Lisboa, Portugal  
ART SAIR COLOGNE, Galería Begoña Malone, Colonia, Alemania  
FERIA DE ARTE ACTUAL, Pabellón del Futuro, Isla de La Cartuja, Galería Cavecanem, Sevilla, España  
*Singularmente Plural*, Foro Iberoamericano de La Rábida, Huelva, España  
*Línea Sevilla Fregenal*, Galería Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, Museo Comendador de Hervás, Cáceres, España  
*BasurArte'03*, Sala de eStar, Sevilla, España  
*6 Artistas*, Sala expositiva El Pasaje, Sevilla, España  
ARCO 2003, Galería Cavecanem, Madrid, España

### 2002

HOTEL Y ARTE 2002, Galería Cavecanem, Hotel Inglaterra, Sevilla, España  
Médicos con Iberoamérica, Colegio de médicos, Huelva, España



## VILLA MAGDALENA

---

*Un mundo Nuevo V*, Muelle de las Carabelas, Huelva, España

*Uno de Uno*, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, España

ARCO'02, Galería Cavecanem, Madrid, España

### **COLECCIONES PÚBLICAS**

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.

Colección Ayuntamiento de Sevilla.

Colección UJA. Universidad de Jaén.

Fundación Focus – Abengoa. Sevilla.

Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Huelva.

Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz.

Museo Cruz Herrera. Galería Manolo Alés. La Línea de la Concepción. Cádiz.

Colección Municipal. Ayuntamiento de Utrera. Sevilla.

Colección Municipal. Ayuntamiento de Carmona. Sevilla.

Instituto Andaluz de la Juventud.

CCOO. Comisiones Obreras. Sevilla.

Colección Benetton Art Spain.

Colección La Peau de l'Ours. Montreal, Canadá.

Colección Círculo de Recreo Torrelavega.

Colección Grupo Lozano.

Colección Marifí Plazas Gal. Cartagena.

Colección Cordeiros. Oporto. Portugal.

Colección Arena. Madrid.

Colección Carragosela. Lisboa. Portugal.