VILLA MAGDALENA

Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance

22.06.2022 - 12.08.2022

Itsasargi Pasalekua 33, 20008, Donostia-San Sebastian, Gipuzkoa, Euskadi, Espainia

Thomas Chapman & Miroslav Tichý:
Leisure Surveillance
Ekainaren 22 – Abuztuaren 12, 2022

Prentsa Oharra

Ekainaren 22tik aurrera, Villa Magdalena galeriak bosgarren erakusketa aurkezten du, Thomas Champan eta Miroslav Tichy-ren, *Leisure Surveillance*. Erakusketa bipertsonal honek elkarrizketa bat hasten du Berlinen bizi eta lan egiten duen Thomas Chapman (San Diego, 1975) margolariaren eta hildako Miroslav Tichy-ren (Kyjov, 1926-2011) artean. Chapmanen Lake Painting (lakuko pinturak) eta Tichyren argazkiek egileen begirada voyeurista partekatzen dute, eta haien subjektuek ez badakite ere, biziaren urruneko ertzarekin eta bere anfitrioiekin bat egiten dute: periferiako bi banakoren eguneroko giza jardueren joerak ezkutatzen dituzte, agirian kalterik egiten ez dutenak eta, aldi berean, arakatuz gero, beldurgarriak direnak.

Artistak detektibeak bezalakoak dira. Zaintza konparagarri da kontzientzia-egoera altuarekin eta artearen sorkuntza-ren ezaugarri diren zehetasun arretarekin. Tichy-ren argazkietako eta Champan-en Lake Painting-etako topaketak, aisialdiaren azterketa zehatza dira, edozein artzain-lozorro kaltetzen duen bizitzaren kritika. Autore ikusezin hauen presentziak bat egiten du beren subjektu ezezagunekin, harrapatzen dituzten une iheskorretan.

Erakusketa ez litzateke posible izango Ivorypress-en funtsezko laguntzarik eta parte-hartze aktiborik gabe, ezta Tichy Ocean Fundazioaren lankidetza-ahaleginik gabe.

Asteartetik igandera, aurretiko hitzorduarekin.

Informazio gehiago nahi izanez gero:: info@villamagdalena33.com, +34 677 356 997, +34 659 867 034

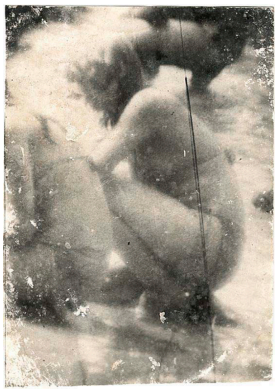
VILLA MAGDALENA

Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance

Ekainaren 22 – Abuztuaren 12, 2022



Miroslav Tichý
Titulurik gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina
Markoztutako dimentsioak: 45 x 35 cm



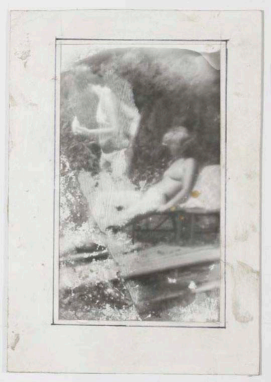
Miroslav Tichý
Titulurik gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina
Markoztutako dimentsioak: 45 x 35 cm



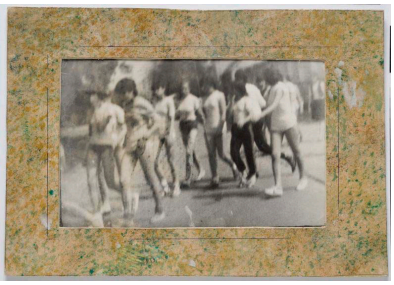
Miroslav Tichý
Titulurik Gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina, eta artistak margotutako artisau passe-partouta
Markoztutako dimentsioak: 44 x 34 cm



Miroslav Tichý
Titulurik Gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina
Markoztutako dimentsioak: 44 x 34 cm



Miroslav Tichý
Titulurik Gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina, eta artistak margotutako artisau passe-partouta.
Markoztutako dimentsioak: 44 x 34 cm



Miroslav Tichý
Titulurik Gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina, eta artistak margotutako artisau passe-partouta.
Markoztutako dimentsioak: 59 x 46 cm



Miroslav Tichý
Titulurik Gabe
Ca. 1960-1980
Inprimaketa bakarra zilarrezko gelatina zuri-beltzean, Barita paperean egina.
Markoztutako dimentsioak: 53 x 39 cm



Thomas Chapman
Łagów Prima
Akrilikoa, spray bidezko pintura, errotuladoreak eta grafitoa aurkitutako oihal gainean
124 x 145 cm



Thomas Chapman
Delicious
Akrilikoa, spray bidezko pintura, errotuladoreak eta grafitoa moketa gainean
183 x 194 cm



Thomas Chapman
Lord Vader
Akrilikoa, spray pintura, errotuladoreak eta grafitoa aurkitutako oihal gainean
141 x 125 cm



Thomas Chapman
Love Your New Future (New Cat Regatta)
Akrilikoa, spray pintura, errotuladoreak eta grafitoa mihise gainean
178 x 189 cm



Thomas Chapman
Sirens and Unicorns
Akrilikoa, spray pintura, errotuladoreak
eta grafitoa aurkitutako oihal gainean
168 x 144 cm



Thomas Chapman
Think Happy
Akrilikoa, spray pintura, errotuladoreak
eta grafitoa moketa gainean
196 x 171 cm



Instalazioaren ikuspegia: *Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance*, Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga



Instalazioaren ikuspegia: T*homas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance,* Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga

VILLA MAGDALENA



Instalazioaren ikuspegia: *Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance*, Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga



Instalazioaren ikuspegia: *Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance,* Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga



Instalazioaren ikuspegia: *Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance,* Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga

VILLA MAGDALENA



Instalazioaren ikuspegia: *Thomas Chapman & Miroslav Tichý: Leisure Surveillance,* Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián. Argazkilaria Idoia Unzurrunzaga