



VILLA MAGDALENA

Lucy Mullican (1994, Nueva York) recibió su BFA en Studio Art de la Glasgow School of Art en 2019. Exposiciones recientes incluyen: *Fragments*, Villa Magdalena, San Sebastián, España (2022, individual); *Sensed As Well As Seen*, Olympia, Nueva York, Estados Unidos (2022, individual). *Veils*, presentada por Villa Magdalena y Galería Mascota con motivo de la Semana del Arte de Ciudad de México 2023, supuso la primera exposición de Mullican en México. En la primavera de 2023, Mullican participó en la exposición colectiva *I Rossori Dell'Arte* en Ronchini, Londres. La obra de Mullican ha aparecido en *Artforum*, *The Brooklyn Rail* e *Hyperallergic*. Vive y trabaja entre Nueva York y Berlín.



VILLA MAGDALENA

VIVE Y TRABAJA EN BERLÍN, ALEMANIA

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2023

Veils, Villa Magdalena acogida por Galería Mascota, CDMX, México

2022

Fragments, Villa Magdalena, San Sebastián, País Vasco, España

Sensed As Well As Seen, Olympia gallery, Nueva York, EE. UU.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2023

Redness of Art, Ronchini Gallery, Londres, Reino Unido

Two Years and Change, Olympia gallery, Nueva York, EE. UU.

2021

Dodecagon, Olympia gallery, Nueva York, EE. UU.

2019

RiverRun, Edinburgo, Escocia

Degree Show, Glasgow School of art, Glasgow, Escocia

In-Between, White Space Gallery, Edinburgo, Escocia

Social Sculpture society launch, Edinburgo, Escocia

2018

White Rabbit, WASPS Artists' Studios, Glasgow, Escocia

2017

No prospects, bright future, Grace and Clark Fyfe Gallery, Glasgow School of Art, Glasgow, Escocia

Glasgow Open House Art Festival, Glasgow, Escocia

2016

Like_But_Not, SWG3 Studio Warehouse, Glasgow, Escocia

2014

Romance, Independent office space, Nueva York, EE. UU