



VILLA MAGDALENA

Matías Sánchez (Tübingen, 1972) presents his own dark version of history and everyday life. The characters in his work are both frightening and charming. A theater of marginalized folk and animals, more rural in character than urban. Smokers, drunkards, farmers, rats, ugly cats, and unappreciated philosophers. One thinks of the vagabonds in Luis Buñuel's, *Viridiana*. The poetics of ugliness. These paintings are dense in form and storytelling. From an early age Sánchez was exposed to Spanish Baroque painters like Juan de Valdés Leal, who flourished in Andalucía, especially in Seville, where the artist has spent most of his life. His packed compositions and exaggerated figurative gestures illustrate a visceral response to that historical moment. "Exaggeration is what we live off everyday" (Matías Sánchez).



VILLA MAGDALENA

LIVES AND WORKS IN SEVILLA, SPAIN

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2021

Matías Sánchez, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong, China
In Octu Oculi, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany

2020

Open Studio, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany
Mentiras Piadosas, Delimbo Gallery, Seville, Spain

2019

Shätzen, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany

2018

Calavera no chilla, Delimbo Gallery, Madrid, Spain
Al retortero, MAD. Antequera. Málaga, Spain

2017

Archipiélago, Galería Garcia de Diego, La Palma, Spain
Trinchera, Galería Javier Marín, Málaga, Spain

2016

El motín de la trucha, Costantini Art Gallery. XXS aperto al contemporáneo, Palermo, Italy
Tempora Mutantur, Cordeiros Gleria, Oporto, Portugal
De vagos y maleantes, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

2015

El motín de la trucha, Costantini Art Gallery, Milan, Italy

2014

El acabose, Galería Cavecanem, Seville, Spain

2013

¡Y ahora si quieren bailar búsquese otro timbalero!, Galería Javier Marín, Málaga, Spain
Canícula, Galería Espacio Líquido. Gijón, Spain
Caóticos, Costantini Art Gallery, Milan, Italy

2011

De carne y hueso, Galería Mecánica, Seville, Spain
Hablando como los locos, Il Torchio Costantini Arte Contemporanea, Milan, Italy

2010

Trahit sua quemque voluptas, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain



VILLA MAGDALENA

Los independientes, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
Tonto como un pintor, Galería Javier Marín, Málaga, Spain
No te vayas muy lejos que voy a echar los fideos, Galería Valle Ortí, Valencia, Spain

2009

Insurrectos, Christopher Cutts Gallery, Toronto, Canada
Sala vips, Project-room, Art Jaén – 2009, Jaén, Spain
Elegidos para la gloria, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga (CAC Málaga), Málaga, Spain
Pintando al desprecio, Galería Il Torchio Costantini, Milan. Italy

2008

No somos nadie, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain

2007

Gabinete de crisis, Neilson Gallery, Grazalema, Spain
Tonta la oveja que se confiesa al lobo, Galería Javier Marín, Málaga, Spain
Pan y circo, La Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, Spain

2006

The Ill Grandmother wearing a black Tie, Christopher Cutts Gallery, Toronto, Canada
Bodas y sepelios, Galería Begoña Malone (Bodas), Madrid, Spain
Bodas y sepelios, Galería Rafael Pérez Hernando (Sepelios), Madrid, Spain
El último que apague la luz, Galería La Caja China, Seville, Spain
Dios da mocos a quien no tiene narices, Galería Valle Ortí. Valencia, Spain

2005

Pinchando en hueso, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, Cádiz, Spain
Pinchando en hueso, Galería Manuel Alés, Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Cádiz, Spain
Pinchando en hueso, Sala Siglo XXI, Museo de Huelva, Diputación de Huelva, Huelva, Spain

2004

Vor den armen geld zählen, Galerie Vostell, Berlin, Germany

2003

Mata más una lengua que un cuchillo, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
En el país de los ciegos, el tuerto es el rey, Galería Cavecanem, Seville, Spain

2002

La canalla jamás se enmienda, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
Ventanas de Nihonbashi, Gravura Taller de Gravado, Málaga, Spain

2001

Ardentía, Galería Cavecanem, Seville, Spain
Tos poriguá valiente, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain



VILLA MAGDALENA

1997

Diputación de Huelva, Huelva, Spain

Sala Expojoven, Ayuntamiento de Sevilla, Seville, Spain

SELECTED GROUP SHOWS

2022

Angels with Dirty Faces, Ojiri Gallery, London, UK

Matías Sánchez & Baldur Helgason: Once Upon a Time a Man Was Glued to a Nose, Galerie Zink, Waldkirchen, Germany

2021

VETA by Fer Francés, Veta Galería, Madrid, Spain

CRYSTAL, Delimbo Gallery, Seville, Spain

2020

Some Tendencies in Spanish Painting Now, Villa Magdalena, Donostia-San Sebastian, Spain

2018

La fiesta infinita. El butrón. Seville, Spain

Galerie Invaliden 1 y sus amigos, Sala la Vicaría, Puente Génave, Jaen, Spain

Painting and photography, Exhibition, Cordeiros Galería, Porto, Portugal

Paisaje. Entorno y contexto, Museo de Arte Contemporáneo de Genalguacil, Málaga, Spain

World Neighbours, Fundación Valentín Madariaga, Seville, Spain

2017

Con cabeza, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, Spain

Esprit de Galerie, Galerie Robert Poulin, Montreal, Canada

LU5TRO, Costantini Art Gallery, Milan, Italy

2016

Carta non riciclabile, Costantini Art Gallery. XXS Aperto al Contemporaneo, Palermo, Italy

Art Truck Project, Madrid, Spain

G.I.F.C. Galerie Agnès b. Paris, France

G.I.F.C. GSB/ Gallery Steinsland Berliner, Stockholm, Sweden

G.I.F.C. Haikwithus, Oslo, Norway

G.I.F.C. Black Bear BK.. New York, NY, USA

G.I.F.C. David Risley Gallery, Copenhagen, Denmark

Al pie de la letra, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, Spain

Made in Spain, Mad. Antequera, Málaga, Spain

2015

Estampa 2015, Galería Cavecanem, Madrid, Spain

Marte 2015, Galería Cavecanem, Castellón, Spain

Summer Group exhibition, Christopher Cutts Gallery, Toronto, Canada



VILLA MAGDALENA

Imago Mundi, Colección Benetton, Fundación Luciano Benetton, Venice, Italy

Mixed Grill III, Galerie Espace Robert Poulin, Montreal, Canada

Interlúdio, Cordeiros Galeria, Porto, Portugal.

A paloma muerta, Estudio 22, Logroño, Spain

Made in Spain. Colección Benetton, CAC Málaga, Málaga, Spain

2014

Senza titolo, Spazio Bigli, Milan, Italy

La bolsa o la vida, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, Spain

Cruce de colecciones. 25.º Aniversario del CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Didáctica y destructiva, Sala Depósito, Z Jornadas de Arte Contemporáneo. Montalbán. Córdoba, Spain

Silicon Vallery Contemporary 2014, Galería Cordeiros, San José, CA, USA

Pirates de l'art, Visual Arts Centre Galerie McClure, Montreal, Canada

Just Madrid, Galería Mecánica, Madrid, Spain

Plan Renove, Asociación Audiovisual y Cultural EL Farol, Seville, Spain

Colectiva 9 Pintores, Mecánica Galería de Arte, Seville, Spain

2013

Colectiva, Cordeiros Galeria, Porto, Portugal

On Painting, CEART, Fuenlabrada, Madrid, Spain

Prima Della partenza, Costantini Art Gallery. Milan, Italy

La vida es un caravasar, Neilson Gallery, Grazalema. Cádiz, Spain

Art Mónaco, Cordeiros Galeria, Mónaco, Spain

On Painting, CAAM, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura, Casa de la Cultura. Don Benito, Badajoz, Spain

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura, Sala S. XXI. Museo de Huelva, Spain

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura, Hacienda Santa Ana, Tomares, Seville, Spain

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura, Fundación Pons, Madrid, Spain

2012

Neighbours, CAC Málaga, Málaga, Spain

Carta non riciclabile, Costantini Art Gallery, Milan, Italy

Ni más, ni menos, Galería Mecánica, Seville, Spain

Opere d'arti – Macef, Costantini Art Gallery, Milan, Italy

11ª Bienal Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia, Valencia, Spain

Trans-human, Galería Javier Marín, Málaga, Spain

Fashion Art, Casino de la Exposición, Seville, Spain

2011

60 years modern art, Galería Cordeiros, Museu Mystetsky Arsenal, Kiev, Ukraine

Stop...Non stop?, Il Torchio Costantini Arte Contemporanea, Milan, Italy

29 de febrero. Lo que existe sin ser visto, Polígono Gallery, Marbella, Spain

Materia all'ultimo incontro, Il Torchio Costantini Arte Contemporanea Arte Contemporanea, Milan, Italy

Fundación Focus, Convento de los Venerables, Seville, Spain



VILLA MAGDALENA

Me & my friends, El butrón, Seville, Spain

Cosmoarte, Manhattan 5th Avenue at 42nd Street, Molino de San Antonio, Córdoba, Spain

Falsas apariencias, Miradas fragmentadas sobre la infancia, Centro Torrente Ballester (Ferrol), A Coruña, Spain

2010

Pintando versos. 22 Artistas 22 Poemas, Miguel Hernández. Casino de la exposición. Seville, Spain

Arte Pádova, Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea, Pádova, Italy

Proyecto Visión Sur, Casa de la provincia, Seville, Spain

XII Bienal de artes plásticas ciudad de Pamplona. Sala conde de Rodezno, Ayuntamiento de Pamplona, Pamplona, Spain

Apocalipsis, CAC Málaga, Málaga, Spain

14 x 18, Mecánica Galería de Arte, Seville, Spain

Collettiva, Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea, Milan, Italy

Once pintores juntos, Galería La Caja China, Seville, Spain

Riders, Polad-hardouin art contemporain, Paris, France

2009

Lingua franca I "Agresión – conflicto – accidente", Museo de Huelva, Huelva, Spain

Valencia Art. Galería Valle Ortí, Valencia, Spain

Escala abierta, Espacio Escala, Seville, Spain

Seven decades of collecting: Celebrating the USC Fisher Museum of Art, USC Fisher Museum of Art, Los Angeles, CA, USA

El pensamiento en la boca, Sala Chicarrero, Seville, Spain

2008

Luz a África proyecto visión sur, Casa de la provincia, Diputación de Sevilla, Seville, Spain

Los claveles. Una aproximación a los jóvenes pintores de Sevilla, Fundación Chirivella

Soriano, Valencia, Spain

¡Qué grande es ser joven!, Galería Birimbao. Seville, Spain

Confabulaciones, Sala Puerta Nueva, Diputación de Córdoba, Córdoba, Spain

Toros en la caja, Galería La Caja China, Seville, Spain

2007

Colectiva de diciembre, Galería La Caja China, Seville, Spain

Las miradas del agua, Patio de los Novicios del Convento de los Terceros, Seville, Spain

El pensamiento en la boca, Sala Cajasol, Jerez, Cádiz.

Colectiva de pintura espanhola, Galería de arte Palpura, Lisbon, Portugal

Diez 2007, Journey of ten, Unity Theatre, Liverpool. UK

Cádiz 2007 Arte contemporáneo, Castillo de Santa Catalina, Neilson Gallery, Cádiz, Spain

Someday Never Comes, ZieherSmith Gallery, New York, NY, USA

Colectiva de dibujo dos generaciones (1980-2000), Galería La Caja China, Seville, Spain

Vulgarisarte, Sala Endanza. Seville, Spain

2006

Begoña's picks - solo papel, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

75 Aniversario II República Española, Sala Guadalquivir, Ayuntamiento de Seville, Spain
Guernica 25 años después, Galería ImagoForum. Seville, Spain
The sock strategy, Fundación el Monte, Bienal de arte contemporáneo de Sevilla, Seville, Spain
Cuatro años de MU, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Seville, Spain
Toros en la caja, Galería la Caja China, Seville, Spain
Obras en las artes, Cocheras en el Puerto de Huelva, Huelva, Spain

2005

Collective, 12 Artists, Small Format, Galería Begoña Malone, Madrid, Spain
Salón del carbón, La carbonería, Seville, Spain
Cezanne y la modernidad, Galería La Caja China, Seville, Spain
Pintores literarios, Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Diputación de Córdoba, Córdoba, Spain
Raíces punteras, Sala de la misericordia, Lebrija, Seville, Spain
Todo modo, Sala de estar, Seville, Spain
Künstler aus Sevilla in Berlin. Zehn Perspektiven, Kommunale Galerie, Chalottenburg-Wilmersdorf, Berlin, Germany
Sombra y Luz. Recorridos por el arte español, Instituto Cervantes de Berlín, Bruselas, Nueva York, Belgrado, Varsovia, Tel Aviv, Roma y Viena.
Insatiable Desires, Fisher Gallery, Art Museum of the University of Southern California. Los Angeles, CA, USA
Acuarelas, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain
Toros en la Caja, Galería la Caja China, Seville, Spain
Nuevo Espacio, Galería Cavecanem, Seville, Spain
Hacen lo que quieren, Fundación Aparejadores, Seville, Spain

2004

Geometrías, Galería La Caja China, Seville, Spain
In memoriam, Centro Cultural Provincial, Diputación de Málaga, Malaga, Spain
All above...Berlin II, White Box Kultfabrik, Galerie Vostell, Munich, Germany
Mano amiga, Sala Imagen, Caja San Fernando, Seville, Spain
Mirabilia, Galería Birimbao, Seville, Spain
La palabra incendiada, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Seville, Spain
Huelva: Atlántico Sur Europa, Consejo General del Bajo Rin. Francia. Instituto Cervantes. Bruselas. Bélgica. Parlamento Europeo de Estrasburgo. Francia. Museo Provincial. Huelva.
Toros en la caja, Galería La Caja China, Sevilla, Spain
Papel Gotelet. Doméstico'03. Madrid.
In memoriam, Claustro de Exposiciones del Palacio Provincial de Diputación de Cádiz, Cádiz, Spain

2003

Colectiva de Navidad, Galería La Caja China, Seville, Spain
Sobre el cubismo, Galería La Caja China, Seville. Caja San Fernando, itinerante. Cádiz, Sevilla.
Singularmente Plural, Foro Iberoamericano de La Rábida, Huelva, Spain
Sommerausstellung, Galerie Vostell, Berlin, Germany
Línea Sevilla Fregenal. La Cinoja, Fregenal de la Sierra. Badajoz. Museo Comendador de Hervás, Cáceres, Spain



VILLA MAGDALENA

2002

Miniarte, Taller de Arte Gravina, Huelva, Spain
Hotel y Arte 2002, Galería Cavecanem, Hotel Inglaterra, Seville, Spain
Artistas Solidarios con el Autismo, Fundación El Monte, Seville, Spain
Sobre el papel. Artistas contemporáneos de Huelva. Museo de Huelva. Centro de Arte Contemporáneo Daniel Vázquez Díaz. Nerva (Huelva). Centro Cultural El Monte, Seville, Spain
Entremundos, Artistas de Huelva fuera de Huelva, Foro Iberoamericano de la Rábida, Huelva, Spain
San Sebastián, one more time. Galería Manuel Alés (Museo Cruz Herrera), La Línea de la Concepción, Cádiz. Sala Rivadavia, Diputación de Cádiz. Sala Imagen Caja San Fernando, Seville, Spain
Un mundo nuevo V. Muelle de las Carabelas, Huelva, Spain
Uno de Uno, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain
Impacto de Ida y Vuelta, X Aniversario Galería Cavecanem, Seville, Spain
Colectiva de pintura, Galería Margarita Heinkel, Freiburg im Breisgau, Germany
Zemos. Festival Audiovisual. Exposición viva Pintura. Ayuntamiento de El Viso del Alcor, Seville, Spain
Doméstico'01, Gabinete de pintura, Madrid, Spain
Médicos con Iberoamérica, Ayuntamiento de Valverde del Camino, Huelva, Spain

2001

Solidarios 2001, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville, Spain
Hotel y Arte, Galería Cavecanem, Sevilla, Spain
La Herrería, un Espacio en Proyección, La Herrería, Sala La Imperdible, Seville, Spain
Jardín del Cambalache. Proyecto de Federico Guzmán, Fundación Tapies, Barcelona, Spain
Homenaje a Overli, Caja Rural de Huelva, Huelva, Spain
Fondos Reservados, Galería Cavecanem, Seville, Spain
Hotel y Arte, Galería Cavecanem, Valencia, Spain
Hotel y Arte, Galería Astarté, Valencia, Spain
Carteles Imposibles para la Feria de Sevilla, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain
Fondos de la Colección de Pintura del Ayuntamiento de la Palma del Condado.
Casa Colón, Huelva (Traveling exhibition), Spain
Matitas Divinas, Museo de la Calle. Proyecto de Federico Guzmán. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville, Spain
Flotante. El Almacén. Sala La Imperdible, Seville, Spain
A propósito de Enero, Galería Margarita Albarrán, Seville, Spain

2000

PaseArte, Jornadas de estudios abiertos, Seville, Spain
Hotel y Arte, Galería Caja China, Seville, Spain
Envía(rte), Galería Espacio F, Madrid, Spain
Música en la Caja, Galería la Caja China, Seville, Spain

1999

Un Nuevo Mundo, traveling exhibition through the province of Huelva, Huelva, Spain
Translacje'99. Galería Sztuki BWA. Piotrków Trybunalski, Piotrków Trybunalski, Poland
Translacje'99. Iglesia de Piotrków Trybunalski, Piotrków Trybunalski, Poland



VILLA MAGDALENA

SELECTED PRIVATE AND PUBLIC COLLECTIONS

Art Museum of the University of Southern California. Los Angeles, CA, USA.
CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.
CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.
Colección Benetton Art Spain.
Colección Marifí Plazas Gal. Cartagena. Murcia.
Colección Casa Museo «Martín Alonso Pinzón». Palos de la Frontera. Huelva.
Colección Municipal. Ayuntamiento de la Palma del Condado. Huelva.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Isla Cristina. Huelva.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Ayamonte. Huelva.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Antequera. Málaga.
Colección Municipal. Ayuntamiento de Utrera. Sevilla.
Colección Patronato Provincial de Turismo. Huelva.
Colección Art Truck Project.
Colección Cordeiros. Porto, Portugal.
Colección Grupo Lozano. Seville.
Colección Caramba, Luc Caurichon. Paris. France.
Colección S. Goodman. New York, NY, USA.
Colección Arena. Madrid.
Colección M. Heinkel. Freiburg im Breisgau, Germany.
Colección La Peau de L'ours. Montreal. Canada.
Colección Clínica Hidalgo. Málaga.
Colección Reggio Emilia. Italy.
Colección ATR. Las palmas de Gran Canaria.
Colección Carragosela. Lisbon. Portugal.
Colección Carda – Diéguez. Castellón.
Colección M. L. Romaô Sequeiro. Lisbon. Portugal.
Colección Filomena Soares. Lisbon. Portugal.
Colección Juan Redón. Barcelona.
Colección Rafael Pérez Hernando. Madrid.
Colección Matín Lejárraga. Cartagena.
Colección Jaime Colsa. Madrid.
Colección Joan Feliú. Castellón.
Colección Tomás Ruiz . Valencia.
Colección Smegal. Boston, MA, USA.
Colección F. Saludes Talens. Valencia.
Colección José M^a Estrella. Valencia.
Colección Mario Padilla. Madrid.
Colección Alfonso Román. Vigo.
Colección Fashion Art. Panama.
Colección Alfa Wasserman. Milan. Italy.
Colección Robert Poulin. Montreal. Canada
Fundación Focus Abengoa. Sevilla.
Fundación Municipal de Cultura. Moguer. Huelva.
Fundación Juan Ramón Jiménez. Moguer. Huelva.



VILLA MAGDALENA

Fundación Cajasol. Seville.

Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz. Cádiz, Spain

Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Huelva. Huelva, Spain

Fundación Antonio Prates. Ponte de Sôr, Portugal.

Fundación Santa María de Bujedo. Santa Cruz de Juarros. Burgos, Spain

Fundación Coca- Cola España. Madrid, Spain

Fundación Chirivella Soriano. Valencia, Spain

Museo Guerrero. Granada, Spain

Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción. Cádiz, Spain

Translacje. Museo de Arte Contemporáneo. Piotrkow Trybunalski, Poland.

The Family Collection. Getafe. Madrid, Spain

Unidad de Gestión de La Rábida. Muelle de las Carabelas. Huelva, Spain.