



VILLA MAGDALENA

Jorge Galindo (Madrid, 1965) has been at the forefront of gestural abstract painting in Spain since the early 90's. Series like *Patchwork*, *Fotomontajes Pintados*, and *Pintura Animal* evoke an inventive use of collage, variety of imagery, and relentless expressionist brushwork. One of his most recent series, *El Eco de las Flores*, combines action painting with a determined subject. The flowers in these works are bright and executed in a loose manner. They are in constant movement, almost illusive, as if they can change or disappear in any moment. In these paintings, like many others from the past, the composition and brushwork disintegrates, transforms, and then rebuilds itself. They are dynamic because, regardless of the imagery or subject matter, keep reconfiguring and never become familiar.

Jorge Galindo: Flower Paintings and works made in collaboration with Pedro Almodóvar will be on view through July 2022 at the Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, Germany.



VILLA MAGDALENA

LIVES AND WORKS IN BOROX, SPAIN

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2023

Las flores salvajes, CAC Málaga, Málaga, Spain

Folies de Humedad, Almine Rech, Paris, France

2022

Sacromonte, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, EE. UU.

Ornamental, Andersen's Contemporary, Copenhagen, Denmark

Rawhide Chopsuey, Nino Mier Gallery, Los Angeles, CA, U.S.A

2021

Flower paintings, Jorge Galindo and Julian Schnabel, Vito Schnabel Gallery, New York, NY, U.S.A

Fata Morgana, L21 Gallery, Palma de Mallorca, Spain

Jorge Galindo: Flower Paintings and works made in collaboration with Pedro Almodóvar, Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, Germany

Flores de Periferia, Pedro Almodóvar y Jorge Galindo, Museo de Santa Cruz, Toledo, Spain

2020

El Eco de las Flores, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2019

Flores de Periferia, Pedro Almodóvar y Jorge Galindo, Centro Andaluz de la Fotografía, Almería, Spain

Flores, Pedro Almodóvar y Jorge Galindo, Tabacalera Promoción de Arte, Madrid, Spain

2018

Textiles, Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

La Danza Roja, G.E. Galería, CDMX, México

2017

El Gran Juego, Museo Lázaro Galdiano, Madrid, Spain

2014

Money Painting, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2013

Los Encargados, Jorge Galindo y Santiago Sierra, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2011

Jorge Galindo y Julian Schnabel, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

2010

Choque, Museo de Bellas Artes de Santander, Santander, Spain



VILLA MAGDALENA

2009

Flores y papeles arrancados, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

La pintura y la furia, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Spain

2007

Pintura de todos los géneros, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

2005

The job of Eden, Galería Ramis Barquet, New York, NY, USA

Fotomontajes Pintados, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

2004

Pretty in pink, Galería Alejandro Sales, Barcelona, Spain

Nus. Chiado 8 Arte Contemporânea, Lisbon, Portugal

Nus. Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

2003

Jorge Galindo, Galería La Nave, Valencia, Spain

Odo-ro-no, Galería Fernando Latorre, Zaragoza, Spain

Le roí ornamental, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

2001

Calle de Abastos (pinturas), Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

Calle de Abastos (pinturas), Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

2000

Caprichos, Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

Jorge Galindo, Galería La Nave, Valencia, Spain

Patchwork 1996–1998, Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz, Spain

1999

Pintura Animal, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: Espacio Uno, Madrid, Spain

La vida des Bétes, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

1998

Jorge Galindo, Palacio de Abrantes, Salamanca, Spain

Jorge Galindo, Galería Ramis Barquet, New York, NY, USA

Jorge Galindo, *Miscelánea de Pinturas*, Galería OMR, CDMX, México

1997

Patchwork, Galería La Nave, Valencia, Spain

Fotomontajes, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

1996

Pinturas y Fotomontajes 1992–1996, Galería Ramis Barquet, Monterrey, Mexico



VILLA MAGDALENA

Jorge Galindo, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

Jorge Galindo, Galería La Nave, Valencia, Spain

Jorge Galindo, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

1994

Jorge Galindo, Galería Fernando Latorre, Zaragoza, Spain

Jorge Galindo, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

1992

Jorge Galindo, Galerie Calart, Geneve, Switzerland

1989

Jorge Galindo, Galería Víctor Martín, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

SELECTED GROUP SHOWS

2023

Sem Titulo, Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

2022

There is a fine line between genius and insanity, but you snorted it..., Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

These Days Part II, Vito Schnabel Gallery, Sotheby's Beverly Hills, CA, USA

2020

Some Tendencies in Spanish Painting Now, Villa Magdalena, Donostia-San Sebastian, Spain

Fuck Art, Let's Eat, Museo Amadeo de Souza-Cardoso, Amarante, Portugal

Southern Stars: An exploration of Iberian Peninsula, Paris Art Fair, Gran Palais, París, France

El Sueño de la Razón, la sombra de Goya en el Arte Contemporáneo, Kubo-Kutxa, San Sebastián/ Palacio de la Lonja, Zaragoza, Spain

2019

La Strava dove si crea il mondo, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo (MAXXI), Rome, Italy

Just Lx Lisboa, Galería Galería, Lisbon, Portugal

Diálogos, Colección Rucandío, Torre de Don Borja, Santillana del Mar, Santander, Spain

Redes de Fé, Renaceart, Baeza, Jaén, Spain

Fuck Art, Let's Eat, Galería Fernando Santos, Porto, Portugal

El Sueño de la Razón, la sombra de Goya en el Arte Contemporáneo, Centro Cultural Fernán Gómez, Madrid, Spain

En Paralelo, un día es un día, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, Spain

Unlearn, relearn... repeat, TW Fine Art Gallery, Brisbane, Australia

The Passion, Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, Germany

From a Place of Darkness, Open Space Contemporary, Istanbul, Turkey

2018

Buró de Coleccionistas, Trámite, Querétaro, México

Mírame, retratos y otras ficciones en la Colección La Caixa de Arte Contemporáneo, Fundación Gas Natural Fenosa, A Coruña, Spain

Otra puta bienal, Galería 6 mas 1, Madrid, Spain

Valgo mi peso en Oro, Colección Norte, Archivo Histórico Provincial. Santander, Spain

Drift, Miradas cruzadas entre diseño y arte contemporáneo, Fundación Naturgy, A Coruña, Spain

2017

Mírame, Retratos y otras ficciones en la colección La Caixa de Arte Contemporáneo, Caixaforum, Sevilla, Spain

Colección Soledad Lorenzo. Cuestiones personales, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Interventions 4, Sabiote, Jaén, Spain

Festival Proyector, Tabacalera-Promoción del Arte, Madrid, Spain

Carteles, Juicio al franquismo, C.S.C.U. La Ingobernable, Madrid, Spain

The Garden sees.... Garden of the Megaron, Athens Concert Hall, Athens, Greece

Personas, Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas de Gran Canaria, Spain.

25 años, Galería Fernando Santos, Porto, Portugal



VILLA MAGDALENA

Hacer amar plantar árboles, Colección Valzuela, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid, Spain

2016

Geometría Abstracta, Colección Rafael Llombart, De Wall Space, Valencia, Spain

Idiosincrasia, Las anchoas sueñan con panteón de aceitunas, Museo Helga de Alvear, Cáceres, Spain

Fondos inéditos, obra en papel, Galería Alejandro Sales, Barcelona, Spain

Poderes visibles e invisibles, Hacienda La Trinidad Casa vieja, Caracas, Venezuela

Al rojo vivo, Fundación Canaria para el desarrollo de la Pintura, Las Palmas de Gran Canarias, Spain

2015

Todos os derechos reservados, Coisas do mundo na colecao Norlinda e Jose Lima, Núcleo de Arte de Oliva Creative Factory, Sao Joao de Madeira, Portugal

De la mano, Centro-Centro Cibeles, Madrid, Spain

Política y celebridad, Intimos extraños, Centro Cultural Matucana 100, Santiago de Chile, Chile

Creating common good, Kunst Haus Wien, Museum Hundertwasser. Wien, Austria

La mirada plural, Colección Mariano Yera, Museo Muñoz Sola y Fundación María Forcada, Tudela, Navarra, Spain

This is not a love song, Pera Museum, Istanbul, Turkey

La trampa de la sonrisa, colección Artium, Museo Artium, Vitoria-Gasteiz, Spain

2014

Soledad Lorenzo, colección, Centro del Carmen, Valencia, Spain

And the Trees Went Forth to Seek a King, Museum on the Seam, Jerusalem, Israel

Black Box: Santiago Sierra and Jorge Galindo, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden (Smithsonian), Washington D.C., USA

Das Ende 20. Jahrhunderts. Es kommt noch besser, Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Germany

2013

On Paper, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

Taxonomía del caos. PHOTOESPAÑA: Fundación Lázaro Galdiano, Madrid, Spain

Colección Helga de Alvear. The Art of the Present, CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, Spain

This is Not a Love Song, La Virreina–Centre de la Imatge, Barcelona, Spain

ON PAINTING—Prácticas pictóricas actuales... más allá de la Pintura o más acá, Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Diálogos DKV, Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo, Valladolid, Spain

Los Encargados, Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2012

Juegos de lenguaje–Una introducción al arte de nuestro tiempo, Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain

2011

Jorge Galindo / Julian Schnabel, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

Fiction and Reality, Moscow Museum of Modern art (MMOMA), Moscow; Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain



VILLA MAGDALENA

2009

Colección AENA, arte en los aeropuertos, Espacio Cultural Palacio Los Serrano, Ávila, Spain

2007

Adquisiciones y proyectos 2003–2006, Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain

Secuencias 76/06, Arte Contemporáneo en las Colecciones Públicas de Extremadura, Museo Extremeño e Iberoamericano de Cáceres (MEIAC), Badajoz, Spain

Existencias, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Spain

Ver la pintura. Colección Fund. Coca-Cola. Domus Artium, Salamanca, Spain

2006

¡Viva Pintura!, Aktuelle positionen spanischer Malerei, Hangart 7, Salzburg, Austria

El efecto Guerrero y la pintura española de los años 70 y 80, Centro José Guerrero, Granada, Spain; Museo de Navarra, Pamplona, Spain

Enlaces + dos. Últimas adquisiciones, Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain

AENA Arte, obra sobre papel, Sala Arquerías de Nuevos Ministerios, Madrid, Spain

2005

Acentos en la colección Caja Madrid, Pintura Española Contemporánea, Sala de las Alhajas, Madrid, Spain

El Barco del Arte, Muelle Uribitarte, Bilbao, Spain

Lenguajes y sentidos, Colección Caja Burgos. Museo de la Pasión, Valladolid, Spain

Experimentación en la colección de fotografía del IVAM, Fundación Astroc, Madrid, Spain

2004

Las pasiones inútiles, 20 años de la Galería Manuel Ojeda, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Imagen y representación, Centro de Arte y Naturaleza (CDAN), Huesca, Spain

La Colección de Caja Burgos, Museo de Bellas Artes de Santander, Santander, Spain

Travesías, Arte Actual Dominicano y Español, Centro Cultural de España, Santo Domingo, Dominican Republic

Sombras y deseos, La Colección 2. CAB~Centro de Arte Caja de Burgos, Burgos, Spain

Aena, Colección de Arte Contemporáneo, Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria, Spain

2003

Incubator, 250 Hudson St. Space, New York, NY

Itinerario, Miguel Logroño: Una vida para el arte, Museo Extremeño e Iberoamericano de Cáceres, Badajoz, Spain

Cuadros de una Colección. Dondos de la Colección de Fotografía de la Comunidad de Madrid. Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid, Madrid, Spain

Citric Desig, Universitat de Valencia, Valencia, Spain

Colección Caja Burgos. Memoria de un recorrido, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain

2002

AENA—Colección de Arte Contemporáneo, Convento de Sta. Inés, Seville, Spain; Edificio Forum, Barcelona, Spain; Fundación Rodríguez Acosta, Granada, Spain; Fundación Caixa Galicia, Lugo, Spain; Museo Pablo Serrano, Zaragoza, Spain

Colecció d'art Contemporani Fundació La Caixa, Caixaforum, Barcelona, Spain

Pensar América, Casa de América, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

1994

La Fotografía sin Cámara, Canal de Isabel II, Madrid, Spain

Colección Testimoni 1993–1994, Fundación La Caixa: Sala Sant Jaime, Barcelona, Spain

XV Salón de los 16, Museo Español de Arte Contemporáneo (MEAC), Madrid, Spain

1993

Sobre Papel, Galería Soledad Lorenzo, Madrid, Spain

Propuesta, Maatschappij Arti el Amicitiae, Amsterdam, Netherlands

Seis Pintores, Galería Gamarra y Garrigues, Madrid, Spain

1991

Cadena de Cristal, Fundación Centro Nacional del Vidrio, La Granja, Spain

Propuesta 92, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain

1990

Iberoamérica en Tren, VI, Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), Madrid, Spain

1989

Propuesta 89, Círculo de Bellas Artes, Madrid; Casa de España, Paris; Sala America, Vitoria, Spain

El papel de los 90, Galería Víctor Martín, Madrid, Spain

1987

IV Salón de Pintura Joven de Madrid, Ayuntamiento de Madrid, Madrid, Spain

Talleres de Arte Actual, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain



VILLA MAGDALENA

SELECTED PRIVATE AND PUBLIC COLLECTIONS

Banque Bruxelles Lambert, Brussels

Banco de España (BdE), Madrid, Spain

Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, Spain

Centro de Arte Caja de Burgos (CAB), Burgos, Spain

Colección Helga de Alvear, Madrid/Cáceres, Spain

Comunidad Autónoma de Murcia, Murcia, Spain

Fundacio La Caixa, Barcelona, Spain

Fundación AENA, Madrid, Spain

Fundación Caja Madrid, Madrid, Spain

Fundación Coca-Cola España, Madrid, Spain

Gas Natural Fenosa, A Coruña, Spain

Hall Art Foundation, Schloss Derneburg, Germany

Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Valencia, Spain

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz, Spain

Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, Spain

Museo de Bellas Artes de Álava, Vitoria, Spain

Museo Marugame Hirai de Arte Español Contemporáneo, Marugame, Japan

Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, Spain

Universidad de Salamanca, Salamanca, Spain